



Варшава

Королевский тракт







- Королевский замок
- Колонна короля Сигизмунда III

КРАКОВСКОЕ ПРЕДМЕСТЬЕ

- Дом Пражмовских
- Костел св. Анны (академический)

Поблизости: 5 - 8

- Театральная площадь Большой театр Национальная опера
- Площадь Пилсудского
 - Могила неизвестного солдата
- Саксонский сад
- Национальная галерея искусств «Захента»
- Памятник Адаму Мицкевичу
- Костел Успения Пресвятой Богородицы и св. Иосифа
- Президентский дворец
- Памятник князю Юзефу Понятовскому
- Отель «Бристоль»
- Памятник Болеславу Прусу
- Костел под покровительством св. Иосифа (сестер Визиток)
- Памятник кардиналу Стефану Вышинскому
- Паршавский университет
- ПВ Дворец Чапских (Красинских)
 - Академия изящных искусств
- Базилика под покровительством Святого Креста

УЛИЦА НОВЫ СВЯТ

- Памятник Николаю Копернику
- Дворец Сташица

Поблизости: 22 - 25

- 22 Университетская библиотека в Варшаве
- 43 Центр науки Коперник
- Музей Фридерика Шопена

- Национальный стадион
- Памятник генералу Шарлю де Голлю
- Банковско-финансовый центр «Новый Свет»
- Музей Войска польского
- 29 Национальный музей

ПЛОЩАДЬ ТРЕХ КРЕСТОВ

- Костел св. Александра
- Фигура св. Яна Непомуцена Поблизости:
- Здание Сейма и Сената

УЯЗДОВСКИЕ АЛЛЕИ

- Уяздовский парк
- Памятник Игнацию Яну Падеревскому
- Уяздовский замок Центр современного искусства
- 50 Ботанический сад Варшавского университета

ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ КОМПЛЕКС «КОРОЛЕВСКИЕ ЛАЗЕНКИ»

- Дворец На Острове
- Мыслевицкий Дворец
- Театр на острове
- Ф Старая оранжерея
- 40 Белый домик
- Водосборный павильон
- 43 Новая Кордегардия
- Старая Кордегардия
- 45 Школа подхорунжих
- 46 Храм Дианы
- Ф Египетский храм
- 48 Новая оранжерея
- Ф Памятник Яну III Собескому
- Памятник Фридерику Шопену
- Памятник Генрику Сенкевичу
- 52 Бельведер
- 🔞 Памятник маршалу Юзефу Пилсудскому
 - Музей охотничьего промысла и верховой езды

ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ АНСАМБЛЬ В ВИЛЯНОВЕ

- Музей-Дворец Короля Яна III в ВиляновеПарк
- Музей плаката в Вилянове
- Мавзолей Станислава и Александры Потоцких
- 59 Костел св. Анны

Поблизости:

Оправодне провидения

Королевский тракт соединяет три бывшие королевские резиденции: Королевский замок, Королевские Лазенки (Łazienki) и дворец в Виланове.

Первый отрезок тракта — это простирающееся от Замковой площади **Краков- ское Предместье** — одна из красивейших и наиболее роскошных улиц Варшавы.

Краковское Предместье переходит в **Новый Свет**, где находится множество магазинов и ресторанов, а также известная кондитерская «Бликле» (ул. Nowy Świat 35), расположенная по одному и тому же адресу непрерывно с 1869 года.

На летних выходных Краковское Предместье и Новый Свет закрываются для автомобилей и становятся пешеходными.

Поблизости Нового Света, на ул. Тамка, 41 в интерьере барочного дворца Острожских находится сверхсовременный музей Фредерика Шопена.

Вдоль следующего отрезка тракта — **Уяздовских аллей** — можно любоваться особняками и виллами, построенными состоятельными варшавянами в XIX веке. Сегодня в них находятся, главным образом, посольства. Уяздовские аллеи, ведущие к королевским Лазенкам, можно полностью осмотреть из окон городского автобуса. Маршруты автобусов 180 и 116 доезжают до самого Виланова, расположенного в конце 11-километрового Королевского тракта.



Королевский замок

(Zamek Królewski) pl. Zamkowy 4 тел. +48 22 355 51 70 www.zamek-krolewski.pl

Резиденция короля и властей Речи Посполитой (XVI в.). Место принятия Конституции 3 Мая (1791 г.) — первой в Европе и второй в мире. Во время II Мировой войны замок был полностью разрушен — его восстановили с использованием уцелевших фрагментов. Сегодня он выполняет функции музея. Жемчужинами замковой коллекции являются оригинальные картины Рембрандта, а также работы Бернардо Беллотто, называемого Каналетто, создавшего ведуты Варшавы восемнадцатого века, которые были неоценимой помощью во время послевоенной реконструкции города.

Во дворе Королевского замка в июле проходит фестиваль «Музыкальные сады», представляющий снятые концерты, оперы и балеты; а старательно отреставрированные Аркады Кубицкого, соседствующие с Королевскими

садами, приглашают на выходных в августе на цикл музыкальных и художественных мероприятий «Королевские аркады искусства».

Колонна короля Сигизмунда III

(Kolumna króla Zygmunta III)

Самый давний и самый высокий светский памятник в Варшаве, сооруженный в 1644 г. по инициативе короля Владислава IV в честь его отца – Сигизмунда III Вазы, который перенес столицу из Кракова в Варшаву.

KPAKOBCKOE РЕДМЕСТЬЕ (KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE)

3 Дом Пражмовских

(Kamienica Prażmowskich) *ul. Krakowskie Przedmieście 87*

Дом в стиле рококо саксонских времен (XVII в.). В настоящее время здесь находится Дом литературы и первый в Польше эскалатор (1949 г.), благодаря которому можно удобно попасть с Замковой площади на маршрут W-Z (Восток – Запад).

4 Костел св. Анны (академический) (Kościół św. Anny)

ul. Krakowskie Przedmieście 68 www.swanna.waw.pl

Возведен в XV в. Один из красивейших костелов в Польше и главный центр академического пастырства в столице. Именно здесь Иоанн Павел II встречался с молодежью во время своей первой поездки на родину.

На колокольне при костеле находится смотровая площадка, из которой раскидывается вид на Старувку, Краковское Предместье, а также панорама правобережной Варшавы.

Поблизости: 5 - 8

Театральная площадь. Большой театр – Национальная опера (Plac Teatralny – Teatr Wielki Opera Narodowa)



В Большом театре находится крупнейшая в мире оперная сцена, на которой идут произведения польских композиторов и мировая классика. Боковое крыло здания занимает Национальный театр.

Площадь Пилсудского

- Могила неизвестного солдата (Plac Pilsudskiego

- Grób Nieznanego Żołnierza)

Площадь возникла в 1791 г. как общедоступный двор Саксонского дворца, который был разрушен во время II Мировой войны. В настоящее время она является местом важных государственных церемоний, связанных с историей Польши. В праздник Независимости (11 ноября) на площадь толпами прибывают варшавяне, чтобы поучаствовать в празднествах, завершающихся военным парадом, движущимся по направлению к музею Польской армии.

На площади находится Могила неизвестного солдата — символическая гробница для почтения памяти погибших в борьбе за свободу Польши. На могиле горит вечный огонь, и несет службу почетный караул. Здесь также установлен крест в память о приезде святой Иоанна Павла II в Варшаву.

Оаксонский сад

(Ogród Saski)

Разбит в XVIII в. в качестве королевского парка. В 1720 г. стал доступен для жителей Варшавы. Это один из старейших и самых красивых общественных парков в Польше. Его украшают различные скульптуры, оригинальный фонтан, водоем в форме ротонды, а также солнечные часы. Фредерик Шопен любил приходить сюда с Констанцией Гладковской – своей большой любовью, (он посвятил ей вторую часть концерта f-moll).



8 Национальная галерея искусств «Захента»

(Zachęta Narodowa Galeria Sztuki) pl. Małachowskiego 3

тел. +48 22 556 96 00, www.zacheta.art.pl Это один из наиболее давних выставочных залов в Польше. С начала существования





галереи свои работы здесь выставляли выдающиеся польские художники и всемирно известные авторы, в том числе, Поль Сезанн, Пабло Пикассо, Макс Эрнст, или Жан Дюбуффе. В настоящее время «Захента» — это наиболее престижная и самая крупная галерея современного искусства в Польше. А с историей самого здания связано событие 1922 г., когда на ступеньках галереи был застрелен президент Польши Габриель Нарутович, приведенный к присяге пятью днями ранее.

Памятник Адаму Мицкевичу

(Pomnik Adama Mickiewicza)
Памятник одному из известнейших польских поэтов эпохи романтизма. Открытый в 1898 г. в период усиленной русификации (во времена разделов). Памятник был «героем» событий марта 1968 г. Именно здесь была организована известная манифестация протеста против снятия со сцены, по просьбе посольства СССР, национальной эпопеи

Костел Успения Пресвятой Богородицы и св. Иосифа (бывший кармелитский, семинарский)

«Дзяды» - в Национальном театре.

(Kościół Wniebowzięcia NMP i św. Józefa Oblubieńca)

ul. Krakowskie Przedmieście 52/54

Построен в XVII в. для Босых кармелитов. На заднем плане храма стоит бывший монастырь монахов, в котором сейчас находится Высшая митрополитская духовная семинария.

Президентский дворец

(Pałac Prezydencki)

ul. Krakowskie Przedmieście 46/50

Построен в XVII в., выполнял различные общественные функции. В 1989 г. здесь проходили заседания Круглого стола, которые положили начало изменениям государственного строя в Польше. С 1994 г. – это резиденция Президента РП – здесь сменяли друг друга Лех Валенса, Александр Квасневский, Лех Качинский, а в настоящее время – Бронислав Коморовский.

Памятник князю Юзефу Понятовскому

(Pomnik księcia Józefa Poniatowskiego)
Сооружен по проекту всемирно известного скульптора Бертеля Торвальдсена. Фигура князя создана по образцу статуи императора Марка Аврелия из римского Капитолия. Князь Понятовский был национальным

героем на рубеже XVIII/XIX в. и участником



Отель «Бристоль»

наполеоновских войн.

(Hotel Le Meridien Bristol)
ul. Krakowskie Przedmieście 42/44

Одна из старейших и наиболее роскошных гостиниц Варшавы, нач. ХХ в. Это было место изысканных балов и приемов, а также встреч сливок общества из кругов культуры и искусства, а также политики. Свою мастерскую здесь имел Войцех Коссак, а на балконе отеля пел всемирно известный тенор Ян Кепура. В 1913 г. Варшавское научное общество организовало в «Бристоле» банкет в честь дважды лауреата Нобелевской премии Марии Склодовской-Кюри. В гостинице также гостили маршал Польши Юзеф Пилсудский – глава Польского государства после восстановления независимости в 1918 г., Джон Ф. Кеннеди, Ричард Никсон, а в последние годы - Тина Тёрнер и Вуди Аллен.



Сегодня «Бристоль» продолжает быть роскошным отелем и одним из красивейших зданий на Краковском Предместье.

Памятник Болеславу Прусу

(Pomnik Bolesława Prusa) skwer ks. Jana Twardowskiego Он представляет фигуру передового писателя польского позитивизма — автора «Куклы» — наиболее «варшавского» романа, изображающего яркую картину столицы в XIX в.

Костел под покровительством св. Иосифа (сестер Визиток)

(Kościół Opieki św. Józefa)

ul. Krakowskie Przedmieście 34

Костел, сооруженный в XVIII в., до сегодняшнего дня сохранил оригинальное убранство. Во времена лицеистской молодости Шопена здесь служили мессы для учащихся и студентов. Фредерик иногда играл во время месс на органе. Здесь он познакомился тогда со своей любовью – Констанцией Гладковской, которая пела соло во время богослужений. В монастыре, прилегающем к храму, жил и творил поэт свящ. Ян Твардовский, который в костеле сестер Визиток провозглашал незабываемые проповеди.



Памятник кардиналу Стефану Вышинскому

(Pomnik kardynała Stefana Wyszyńskiego) Благодаря заслугам для страны и для католической церкви – называемый так со слов папы римского Иоанна Павла, который сказал, что «такой примас, как Вышинский попадается один раз в 1000 лет».

П Варшавский университет

(Uniwersytet Warszawski) ul. Krakowskie Przedmieście 26/28 www.uw.edu.pl



Первый университет в Варшаве. Один из крупнейших и важнейших польских вузов. Он был создан в 1816 г. в качестве Королевского варшавского университета. В настоящем виде существует с 1915 г. Университетский ансамбль состоит из нескольких старинных зданий, в частности, Казимирского дворца, в котором в начале XIX в. находился Варшавский лицей, где учился Фредерик Шопен. В этот период композитор с семьей жили во флигеле дворца.

🔞 Дворец Чапских (Красинских)

Академия изящных искусств

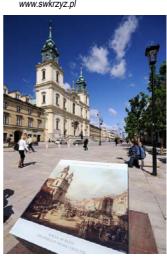
(Pałac Czapskich/Krasińskich – Akademia Sztuk Pieknych)

ul. Krakowskie Przedmieście 5 chopin.museum/en

Барочный дворец построен в XVIII в. В настоящее время здесь расположена Академия изящных искусств. В левом флигеле дворца находилась последняя варшавская квартира Фридерика Шопена.

Базилика под покровительством Святого Креста

(Bazylika pw. Świętego Krzyża) ul. Krakowskie Przedmieście 3 www.swkrzyz.pl



Построена в XVII в. Именно здесь в 1683 г. король Ян III Собеский вверял Богу Отчизну перед турецким походом на Вену. Король выиграл войну, благодаря чему Европа была спасена от турецкого нашествия. В опоры храма вмурованы урны с сердцами композитора Фредерика Шопена, а также писателя – обладателя Нобелевской премии Владислава Реймонта. Перед фасадом, на фронтоне ступенек находится фигура Христа, несущего крест с надписью на пьедестале «Sursum Corda» («Горе сердца»).

УЛИЦА НОВЫ СВЯТ (NOWY ŚWIAT)

Памятник Николаю Копернику (Pomnik Mikołaja Kopernika)



Памятник известному польскому астроному рубежа XV и XVI веков, возведенный по проекту Бертеля Торвальсена. Провозглашенная Коперником теория о движении небесных тел, составляет одну из важнейших научных революций в истории человечества. Как гласит польская поговорка, «он остановил Солнце и сдвинул Землю».

В мире есть еще две такие же статуи, вылитые из одной модели – в Монреале и в Чикаго.

Дворец Сташица

(Palac Staszica)

ul. Nowy Świat 72

Выстроенный в начале XIX в. усилиями священника и известного деятеля эпохи просвещения Станислава Сташица, в месте, где ранее находился разрушенный доминиканский монастырь, а еще раньше – православная часовня. Во времена разделов дворец перестроили в декоративном византийско-русском стиле. Здесь находилась гимназия, называемая русской и церковь, которая должна была напоминать о православной истории этого места. В начале XX в. дворец вновь обрел классицистический вид. В настоящее время в нем расположена Польская академия наук и Варшавское научное общество.

Поблизости: 22 - 25

Университетская библиотека в Варшаве

(Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie) ul. Dobra 56/66, www.buw.uw.edu.pl

Один из лучших примеров современной архитектуры в столице. В подземельях этого интересного строения расположен центр развлечений (боулинг, бильярд, стена для скалолазания), а на крыше — один из самых красивых и самых больших садов на крыше в Европе. Отсюда открывается вид на Вислу и Национальный стадион, а через специальные окна можно заглянуть сверху внутоь библиотеки.



Центр науки Коперник

(Centrum Nauki Kopernik)

ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 20

тел. +48 22 596 41 00, www.kopernik.org.pl
Одно из необычайных мест в Варшаве и
наиболее современных научно-культурных
учреждений в Европе – здесь вы экспериментируете, а не смотрите. Вы чувствуете
землетрясение и торнадо, мы проводим
симуляцию хирургической операции, знакомим
вас с подъемной силой – одевая на ладонь
профиль крыла самолета. Вы самостоятельно
конструируете роботов и управляете ими.
Благодаря экспериментам, проще понять
современную науку и технику, а также их
влияние на нашу жизнь.

Планетарий — Небо Коперника — это несомненно одна из самых больших достопримечательностей Центра науки Коперник. Здесь космос мы можем тронуть рукой.





Музей Фридерика Шопена

(Muzeum Fryderyka Chopina) ul. Okólnik 1 или ul. Tamka 41 тел. +48 22 441 62 51 chopin.museum/en

Один из самых современных мультимедийных биографических музеев в Европе, который находится в старинном дворце Острожских. Музей представляет крупнейшую в мире коллекцию шопеновских реликвий в мире. Кроме бесценных сувениров о композиторе, можно услышать пение птиц из Ноана и ощутить любимый Шопеном запах фиалок.

25 Национальный стадион

(Stadion Narodowy) AI. Księcia J. Poniatowskiego 1 тел. +48 22 295 95 95 www.stadionnarodowy.org.pl



Это самый современный объект этого типа в Польше. Он объединяет в себе функции стадиона и арены культурных мероприятий, обеспечивая при этом возможность организации спортивных мероприятий, концертов и других коммерческих мероприятий.

Стадион работает 7 дней в неделю. Здесь можно покататься на роликах или побегать. Стоит также посетить один из нескольких предлагаемых маршрутов например маршрут футболиста.

Памятник генералу Шарлю де Голлю

(Pomnik generała Charlesa de Gaulle'a) Памятник президенту и национальному

герою Франции, который после обретения Польшей независимости служил некоторое время в польской армии, а в 1920 г. принимал участие в польско-большевицкой войне, даже удостоился Крестом «Virtuti Militari». Когда в 1967 г. генерал посетил Варшаву, он жил на Новом Свете.

Банковско-финансовый центр «Новый Свет»

(Centrum Bankowo–Finansowe "Nowy Świat") ul. Nowy Świat 6/12, www.cbf.com.pl

В период ПНР здесь была резиденция властей. В народе здание называли Домом партии. В тот период это было наиболее тщательно охраняемое здание. С 1991 г. здесь располагалась Варшавская биржа ценных бумаг. В настоящее время владельцем здания является акционерное общество «Банковско-финансовый центр Новый Свет». Дом, который на протяжении десятилетий был недоступен для обычных граждан, оброс множеством легенд – говорили, к примеру, что там был ряд подземных коридоров, по которым можно было попасть во Дворец культуры и науки, или на секретный железнодорожный перрон.

Музей Войска польского

(Muzeum Wojska Polskiego) Al. Jerozolimskie 3, тел. +48 22 629 52 71 www.muzeumwp.pl

Богатейшие коллекции включают оружие, обмундирование, знамена, воинские знаки отличия, а также другие военные реликвии. Интересная экспозиция снаружи позволяет



осмотреть, в частности, военные танки и вертолеты.

29 Национальный музей

(Muzeum Narodowe) Al. Jerozolimskie 3

тел. +48 22 621 10 31, www.mnw.art.pl

Одно из важнейших культурных учреждений страны и крупнейший столичный музей. В нем находится богатая коллекция экспонатов, начиная с живописи и заканчивая промыслом и нумизматикой — датируемых всеми эпохами, как древнего периода, так и кафе и рестораны, а также изысканные бутики и магазины эксклюзивных мировых брендов.

30 Костел св. Александра

(Kościół św. Aleksandra) ul. Książęca 21 www.swaleksander.pl

Костел в стиле классицизма, сооруженный по образцу римского пантеона в начале XIX века в память о приезде Александра I – царя России, а в то время, также короля Польши. После военных разрушений храм был восстановлен в упрощенной форме.



современности. Особого внимания заслуживает керамика Пикассо, а также галерея Фарас (крупнейшая в Европе экспозиция памятников нубийской культуры и искусства христианского периода), а также внушительных размеров (426 × 987 см) картина Яна Матейко (XIX в.) «Грюнвальдская битва».

ПЛОЩАДЬ TPEX KPECTOB (PLACTRZECH KRZYŻY)



Важная транспортная развязка столицы, где уже в XVII в. сходились стратегические городские тракты. Площадь тогда называлась Распутьем Золотых Крестов из-за установленных на колоннах позолоченных распятий, находящихся там и поныне (третий крест держит в руке святой Ян Непомуцен (Jan Nepomucen). На площади находятся модные

Фигура св. Яна Непомуцена

(Figura św. Jana Nepomucena)

Статуя покровителя дорог и мостов, установлена в этом месте в 1752 г. в память об окончании работ мощению и освещению варшавских улиц, обустройству сточных каналов.

Поблизости:

32 Здание Сейма и Сената

(Budynek Sejmu i Senatu) ul. Wiejska 4/6/8, www.sejm.gov.pl www.senat.gov.pl

Расположено на крутом берегу Вислы, в непосредственной близости с Уяздовским парком. Здания Парламента, разрушенные во время II Мировой войны, были восстановлены в стиле, напоминающем эпоху ренессанса.



УЯЗДОВСКИЕ АЛЛЕИ (ALEJE UJAZDOWSKIE)

Уяздовский парк (Park Ujazdowski)



Городской парк основан в XIX в. на месте площади, на которой происходили народные гуляния. Необычайно привлекательным для гуляющих памятником старины является работающие непрерывно с 1912 г. парковые весы. Стоит также увидеть бронзовую скульптуру Гладиатора XIX. Несомненное развлечение для детей – большая игровая площадка.

Памятник Игнацию Яну Падеревскому

(Pomnik Ignacego Jana Paderewskiego)
Памятник известному пианисту, композитору, политику и общественному деятелю находится в Уяздовском парке.

Уяздовский замок – Центр современного искусства

(Zamek Ujazdowski – Centrum Sztuki Współczesnej) ul. Jazdów 2, www.csw.art.pl тел. +48 22 628 12 71



Построен в XVII в. Сигизмундом III Вазой. Ранее в этой местности находился красивый деревянный двор, окруженный великолепными садами, в котором поселилась королева Бона после смерти своего мужа
Сигизмунда Старого. Монархиня итальянского происхождения привезла в Польшу
много популярных овощей (отсода название
«wloszczyzna» — пучок кореньев (Италия)).

Также, благодаря ей, в Польше появились итальянские макароны и пряности, которые обожала королева. В настоящее время замок является местонахождением Центра современного искусства — культурного учреждения и великолепной галереи. Ниже откоса, на восток от замка находится парк «Агрикола» (Agrykola), а на улице с таким же названием стоят газовые фонари, которые перед самыми сумерками вручную зажигают фонарщики и тушат их на рассвете.

50 Ботанический сад Варшавского университета

(Ogród Botaniczny Uniwersytetu Warszawskiego)

AI. Ujazdowskie 4, www.ogrod.uw.edu.pl
Основан в 1818 г. Посетителей здесь ожидают
интересные экземпляры и познавательные
тропы, а также теплицы. В саду находятся
растительные коллекции, включающие примерно 10 тысяч видов. Сад можно посещать
с весны до осени.

ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ КОМПЛЕКС «КОРОЛЕВСКИЕ ЛАЗЕНКИ»

ul. Agrykola 1, тел. +48 504 243 783 www.lazienki-krolewskie.pl



Это один из красивейших дворцово-парковых комплексов в Европе. Последний король Польши Станислав Август Понятовский (XVIII в.) – любитель и меценат искусств – основал здесь самый большой и самый красивый сад в Варшаве. Название «Королевские Лазенки» происходит от бани («laźnia» – баня), перестроенной в дворец.

На территории парка находится множество старинных сооружений, важнейшая из которых — это летняя королевская резиденция — Дворец на острове. Стоит отыскать также другие здания — Мыслевицкий дворец где жили королевские придворные, Старую и Новую оранжереи, Старую и Новую кордегардию, Белый дом, Школу подхорунжих. Сегодня в этих объектах находятся культурные учреждения. В Старой кордегардии — выставочный зал Общества друзей изящных искусств



и галерея временных выставок. В Школе подхорунжих — Музей польской эмиграции, в котором, кроме постоянной экспозиции проходят временные выставки и концерты. Концерты организовываются также в Старой оранжерее и в Станиславском театре, который является также местом вручения престижных наград известным полякам.

Королевские Лазенки – это место множества событий культурного, научного и развлекательного характера, а также излюбленное место для прогулок. Однако в парке нельзя ездить на роликах, роликовых досках, велосипедах, чтобы не пугать живущих здесь белок и павлинов, которых можно кормить.

Дворец На Острове

(Pałac Na Wyspie)

Жемчужина польской архитектуры и один из символов Варшавы. Король Станислав Август Понятовский давал здесь приемы и приглашал на известные четверговые обеды. Специальным развлечением являются прогулки на гондолах, которые швартуются поблизости дворца.

Неподалеку находится Театр на острове, где летом проводятся концерты и представления.

Памятник Фридерику Шопену

(Pomnik Fryderyka Chopina)

Это один из наиболее узнаваемых видов, связанных с Варшавой, и вместе с тем,



наиболее известный памятник композитору в мире. Существует много его репродукций, наиболее известная в масштабе 1:1, находится в Японии – в Хамамацу.

В летний период (каждое воскресенье с мая по сентябрь) в 12:00 и 16:00, у памятника проходят бесплатные пленэрные шопеновские концерты, которые собирают многочисленную публику.

В Варшаве много мест, связанных с Фредериком Шопеном. Наиболее важные из них обозначены, в более десяти точках, мультимедийными играющими лавочками.

52 Бельведер (Belweder) ul. Belwederska 56, www.prezydent.pl



Дворец построен в XVII в. С середины XVIII в. состоял во владении короля Станислава Августа Понятовского, основавшего здесь фаянсовую мануфактуру. С 1818 г. был резиденцией великого князя Константина, наместника царя в Польше. В последующие годы здесь была резиденция Юзефа Пилсудского, памятник которому находится поблизости. В период гитлеровской оккупации в Бельведере работал губернатор Ганс Франк, а после войны – предводитель ПНР - Болеслав Берут. В 1989 г. Бельведер снова стал резиденцией Президента. Сначала Войцеха Ярузельского, а с 1990 года – Леха Валенсы, который позднее переехал во дворец на Краковском Предместье. В настоящее время здесь живет президент Бронислав Коморовский.

ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ АНСАМБЛЬ В ВИЛЯНОВЕ

ul. St. Kostki Potockiego 10/16 тел. +48 22 544 27 00 www.wilanow-palac.art.pl

Это была летняя резиденция Яна III Собеского, а затем Августа II и наиболее именитых магнатских династий.

Между дворцом и Вилановским озерцом раскинулся двухуровневый барочный итальянский парк, а в южной части – романтический парк в английском стиле.

55 Музей-Дворец Короля Яна III в Вилянове

(Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie) Построенный в XVII в. для короля Яна III Собеского. Это один из красивейших памятников европейского барокко и свидетельство великолепия Речи Посполитой. В 1805 г. Станислав Потоцкий, тогдашний владелец Виланова, предоставил общественности доступ к свой коллекции произведений искусства, собранной во дворце, создавая тем самым один из первых музеев в Польше. Интерьеры дворца, с оригинальным художественным оформлением и богатой обстановкой представляют эпохи трех стилей. Самые давние барочные королевские апартаменты расположены в главном корпусе. Стиль XVIII века представляют интерьеры в южном крыле, а помещения, обставленные Потоцкими в XIX веке, занимают северное крыло.

Мавзолей Станислава и Александры Потоцких

(Mauzoleum Stanisława i Aleksandry Potockich)

Неоготическая часовня построена в XIX в. в честь бывших владельцев Виланова.

59 Костел св. Анны

(Kościół św. Anny)
ul. Kolegiacka 1
www.parafiawilanow.pl

Возведен в XVIII в. Внутри можно восхищаться



красивыми старинными украшениями, а также саркофагами и эпитафиями владельцев Виланова, погребения которых находятся в крипте под часовней.

Поблизости:

60 Храм Господнего Провидения

(Świątynia Opatrzności Bożej)
Pola Wilanowskie, τεπ. +48 22 201 97 12
ul. Księdza Prymasa Augusta Hlonda 1
www.centrumopatrznosci.pl
www.muzeumjp2.pl

Костел является частью комплекса Центра Господнего Провидения, в котором 2015 г. будут открыты музеи Иоанна Павла II и кардинала Стефана Вышинского, а также Пантеон великих поляков (нижняя часть храма) где уже похоронены: поэт свящ. Ян Твардовский, свящ. Здзислав Пешковский - капеллан катыньских семей и убитых на востоке, Кшиштоф Скубишевский - первый министр заграничных дел возрожденной Республики Польши (1989-1993), а также Рышард Качоровский – последний президент РП на эмиграции. В Пантеоне также находится символическая гробница Иоанна Павла II, которая является точной копией гробницы в ватиканских гротах, где покоилось тело Папы римского а также мощи блаженного свящ. Ежи Попелушко.





Warsaw Tourist Information info@warsawtour.pl



Официальный

туристический порталь ст. г. Варшавы

www.warsawtour.pl

Facebook.com/Warsaw

ブ Twitter@ewarsaw

🚺 Instagram.com/fall_in_love_with_warsaw



WarsawPass – включает важнейшие варшавские достопримечательности. Карточку можно приобрести в пунктах Варшавской туристической информации, некоторых музеях и on-line на сайте www.warsawpass.com Карточка действует м. пр. в Королевском замке, Национальном музее, Центре науки Коперник, Музее Дворца Короля Яна III в Вилянове.

Издатель:

Столичное Бюро Туризма (Stołeczne Biuro Turystyki)

Авторы фотографий:

B. Bajerski / Muzeum Narodowe w Warszawie, W. Hansen, W. Kryński, A. Książek, F. Kwiatkowski, T. Nowak, Z. i W. Panów pzstudio.pl, B. Skierkowski,

S. Szczygieł.

Карта проекта: "Moyo – Teresa Witkowska, www.moyo.pl"

Издание III, Варшава 2014 Бесплатный экземпляр

